



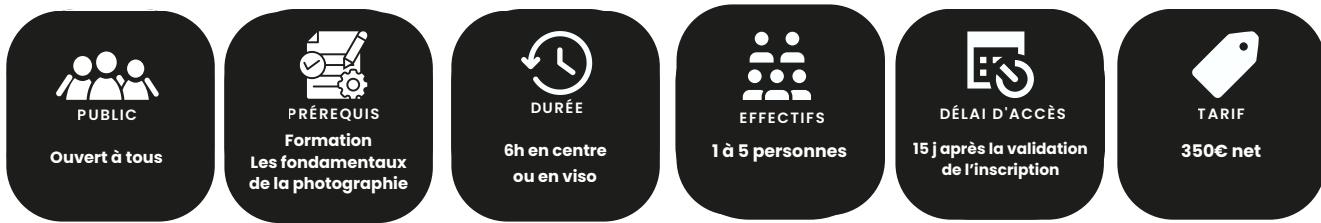
Notre objectif, votre réussite !

A professional DSLR camera is mounted on a tripod, positioned in the foreground. A microphone boom arm is extended towards the camera. The background is a soft-focus studio setting with a white backdrop and lighting equipment visible on the right.

# Modules spécialisation photographie

# PROGRAMME DE FORMATION

## PARTIE 2 MODULES AU CHOIX



### MODULE 1 PHOTOGRAPHIE DE PORTRAIT

- **Objectif :** Apprendre à photographier des portraits avec un éclairage, des poses et des compositions adaptés.
- **Contenu :**
  - **Techniques de prise de vue pour le portrait :**  
Cadrage, angles de prise de vue, plans rapprochés et éloignés.
  - **Importance de l'interaction avec le sujet :**  
Expressions, poses naturelles et créatives.
  - **Utilisation de la lumière pour le portrait :**  
Lumière naturelle et studio.
  - **Activité pratique :**  
Séance de shooting avec modèles (ou entre participants).
  - **Évaluation**

### MODULE 2 PHOTOGRAPHIE DE PAYSAGE

- **Objectif :** Apprendre à capturer des paysages naturels ou urbains en utilisant la lumière et la composition pour créer des images impressionnantes.
- **Contenu :**
  - **Techniques spécifiques à la photographie de paysage :**  
Choix du moment de la journée, gestion des éléments naturels.
  - **Utilisation des objectifs grand angle et téléobjectif pour les paysages.**
  - **Gestion de l'exposition pour des conditions lumineuses variées.**
  - **Activité pratique :**  
Séance de photographie en extérieur (forêt, parc, ville).
  - **Évaluation**

# PROGRAMME DE FORMATION

## MODULE 3 PHOTOGRAPHE DE MARIAGES

- **Objectif :** Maîtriser les aspects techniques et artistiques de la photographie de mariage, y compris la gestion de la lumière et des moments clés.
- **Contenu :**
  - Préparation et anticipation des moments clés.
  - Techniques de gestion de la lumière dans des lieux variés
  - Interactions avec les mariés et invités pour capter des émotions authentiques.
- **Activité pratique :**

Simuler un reportage de mariage en mettant en scène des situations.
- **Évaluation**

## MODULE 4 PHOTOGRAPHE DE MODE

- **Objectif :** Découvrir l'univers de la photographie de mode, en travaillant avec des modèles, stylistes et maquilleurs pour des images percutantes.
- **Contenu :**
  - Techniques spécifiques à la photographie de mode :
  - Utilisation de la lumière (naturelle et studio) pour créer des ambiances variées.
  - Travail collaboratif avec les stylistes, maquilleurs et modèles pour organiser une séance de shooting mode.
- **Activité pratique :**

Organisation d'une séance de photographie de mode.
- **Évaluation**

## INFOS PRATIQUES

Nos formations peuvent être effectuées à distance en visio.

La visio consiste à animer une formation à distance grâce à un logiciel, le formateur est en interaction permanente avec les stagiaires comme une formation en présentiel.

Vous avez également la possibilité d'effectuer les formations en Blended Learning (formation mixte : en ligne et en présentiel.)

**Places limitées.**

**Faites votre préinscription dès maintenant !**



Notre objectif, votre réussite !



22 Rue Bayard  
62300 Lens



03 21 76 97 10



contact@linup-formation.fr

**www.linup-formation.fr**

Organisme de formation enregistrée sous le numéro de déclaration d'activité :  
32 62 03563 62 auprès du Préfet de la Région des Hauts-de-France.

**Suivez-nous**



Mise à jour - 09/2025